

V Olimpiada filosófica de Castilla y León

Facultad de Filosofía y Letras

Universidad de Valladolid

17-04-2010

Comenta el siguiente texto del filósofo español Jesús Conill, en el cual encontrarás también citas de Ortega y Gasset. Si quieres, puedes inspirarte en las preguntas que el propio Conill nos deja planteadas al final de su texto.

“Vivimos tiempos de clamoroso éxito de *Harry Potter* y de *El señor de los anillos*, en definitiva, de un renovado éxito de la literatura fantástica. Indudablemente asistimos también a un creciente aumento de la prevalencia de lo virtual tecnológico, de la creación de “mundos virtuales”, del mundo de la simulación. Los sistemas de simulación generan la llamada “realidad virtual” mediante la manipulación tecnológica de nuestros sentidos, de tal modo que las tecnologías permiten controlar la experiencia sensorial.

Pero todos coinciden en afirmar que la realidad virtual nos obliga a repensar la cuestión de la realidad. Y esto no es una cuestión anecdótica, sino que la influencia creciente de lo “virtual” en nuestra vida, repleta de flujos y reflujos de información, está alterando nuestra “visión del mundo” y nuestros estilos de vida. Porque, en el fondo, está alterando el mundo de la experiencia, está proporcionando *otra experiencia de lo “real”*.

En este sentido, algunas interpretaciones han llegado a afirmar que la realidad virtual no es irreal, ni es potencial, sino que está en el orden de lo real. Ortega y Gasset es un defensor del valor de lo virtual. Pero no porque esté en contra del “afán de realidad”. Todo lo contrario. Por afán de nuevo progreso, de ampliar el orbe de lo humano. Pues la realidad virtual en Ortega también está ligada a la capacidad poética y a la sabiduría hecha de perspectivas: “Una vez que he llegado a lo real –escribe Ortega–, me vuelvo hacia atrás y veo que lo virtual sigue subsistiendo, que es, a su modo, otra realidad donde me siento invitado a demorar. Una de las dimensiones del mundo es la virtualidad. Una forma de lo real es lo imaginario”.

Pero, entonces, es ineludible plantear a fondo la cuestión de lo real: ¿qué es lo real?, ¿qué aporta lo virtual respecto de lo real?, ¿cómo reintegrar la experiencia de lo virtual en lo real?

Texto adaptado a partir de J. Conill: “Realidad virtual e irrealidad”, en C. Moreno, R. Lorenzo y A. de Mingo, *Filosofía y realidad virtual*, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2007, pp. 77-89.